

ALLEGATO A

TITOLO	SPECIFICHE PER L'ANNO 2024 RELATIVE AL SOSTEGNO DEI SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITA' DI PRODUZIONE TEATRALE (ART. 32 L.R. 25/2016) SELEZIONATI PER IL TRIENNIO 2022/2024
--------	--

FINALITÀ	<p>Regione Lombardia, riconoscendo il teatro componente essenziale dei processi di promozione, sviluppo e diffusione della cultura, sostiene la produzione, la circuitazione e la fruizione per sviluppare e incrementare la partecipazione del pubblico alle attività dello spettacolo sul territorio regionale.</p> <p>Nel sostenere le attività di produzione teatrale, Regione Lombardia intende:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rafforzare il riconoscimento di funzione pubblica e sociale delle imprese teatrali lombarde; • sostenere il tessuto produttivo caratterizzato da imprese dotate di un'organizzazione stabile e continuità nella programmazione, nella promozione e diffusione dello spettacolo, che costituiscono la struttura portante del sistema dello spettacolo dal vivo lombardo; • valorizzare gli aspetti di managerialità, di capacità produttiva, di sostegno alle nuove generazioni artistiche, di ampliamento del pubblico; • sostenere e diffondere la produzione artistica sul territorio lombardo; • sostenere l'attività di distribuzione per promuovere la diffusione, la circolazione e la fruizione dello spettacolo ad alto livello qualitativo.
R.A. DEL PRS XI LGS.	Pilastro n. 6 "Lombardia protagonista" - ampliamento e diversificazione dell'offerta culturale e il sostegno al sistema culturale lombardo.
SOGGETTI BENEFICIARI	<p>Per l'annualità 2024 si confermano i requisiti generali stabiliti dalla d.g.r. n. XI/6827 del 02/08/2022.</p> <p>In merito ai requisiti specifici per l'annualità 2024:</p> <p>per la Linea A "Teatri di rilevante interesse culturale" sono confermati i requisiti stabiliti dalla d.g.r. n. XI/6827 del 02/08/2022;</p> <p>per la Linea B "Soggetti che svolgono riconosciuta e consolidata attività di produzione teatrale" sono aggiornati i requisiti come segue:</p> <ul style="list-style-type: none"> - essere in possesso del riconoscimento di rilevanza regionale per "organismo di teatro" nell'anno 2024 ai sensi dell'art. 7 della l.r. 25/2016 - n. giornate lavorative uguali o superiori a 2.000 nel 2023; - n. rappresentazioni (di propria produzione e ospitate) uguali o superiori a 100 nel 2023. <p>Per la linea C "Soggetti che svolgono con continuità attività di produzione teatrale" sono aggiornati i requisiti come segue:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - volume di affari (uscite) almeno pari a € 200.000,00, come comprovato dal bilancio riferito all'anno 2023, approvato secondo i termini di legge; - n. giornate lavorative uguali o superiori a 1.000 nel 2023; - n. rappresentazioni (di propria produzione e ospitate) uguali o superiori a 70 nel 2023.
SOGGETTI DESTINATARI	Coincidono con i soggetti beneficiari
SOGGETTO GESTORE	Regione Lombardia
DOTAZIONE FINANZIARIA	<p>Sono stanziati per i saldi dei contributi da assegnare per le attività relative all'anno 2024 le risorse pari a € 570.000 da impegnare sul bilancio 2025, ad integrazione delle risorse già impegnate per l'acconto pari a € 651.000,00 sul bilancio 2024, per una dotazione finanziaria complessiva pari a € 1.221.000,00 così suddivise:</p> <ul style="list-style-type: none"> - € 494.000,00 sulla linea A; - € 627.000,00 sulla linea B; - € 100.000,00 sulla linea C. <p>Eventuali risorse residue assegnate a una delle tre linee sopra indicate e non utilizzate saranno destinate alle altre linee.</p>
FONTI DI FINANZIAMENTO	<p>Per i saldi dei contributi da assegnare per le attività relative all'anno 2024 le risorse pari a € 570.000,00 sono suddivise come segue:</p> <ul style="list-style-type: none"> - per € 180.000,00 sul bilancio 2024 di cui sul cap. 5.02.104.12082 per € 107.000,00 e sul cap. 5.02.104.12083 per € 73.000,00 - per € 390.000,00 sul bilancio 2025 di cui sul cap. 5.02.104.12082 per € 231.000,00 e sul cap. 5.02.104.12083 per € 159.000,00 <p>previe le necessarie compensazioni relativamente al corretto stanziamento delle risorse in base al piano dei conti a seconda della natura giuridica dei beneficiari a seguito della definizione dei contributi per le attività del 2024</p>
TIPOLOGIA ED ENTITÀ DELL'AGEVOLAZIONE	<p>Per le attività riferite all'anno 2024 le soglie minime e massime di contributo, nel limite del disavanzo del budget di progetto, sono:</p> <p>Linea A</p> <ul style="list-style-type: none"> - Minima: €100.000,00 - Massima: € 270.000,00 (tale soglia potrà essere aumentata in applicazione dell'art. 11 del D.M. 27 luglio 2017 che stabilisce l'impegno di enti territoriali o altri enti pubblici a concedere contributi per una somma complessivamente pari al quaranta per cento del contributo statale) <p>Linea B</p> <ul style="list-style-type: none"> - Minima: € 20.000,00 - Massima: € 60.000,00 <p>Linea C</p> <ul style="list-style-type: none"> - Minima: € 15.000,00 - Massimo: € 20.000,00

REGIME DI AIUTO DI STATO	Si conferma quanto stabilito con d.g.r. n. XI/6827 del 02/08/2022
INTERVENTI AMMISSIBILI	Si conferma quanto stabilito con d.g.r. n. XI/6827 del 02/08/2022
SPESE AMMISSIBILI	<p>Si conferma quanto stabilito con d.g.r. n. XI/6827 del 02/08/2022</p> <p>Per le attività riferite all'anno 2024 sono confermate le soglie minime di budget di progetto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Linea A: € 3.000.000,00 • Linea B: € 400.000,00 • Linea C: € 200.000,00
TIPOLOGIA DELLA PROCEDURA	Si conferma quanto stabilito con d.g.r. n. XI/6827 del 02/08/2022
ISTRUTTORIA E VALUTAZIONE	Si conferma quanto stabilito con d.g.r. n. XI/6827 del 02/08/2022
MODALITÀ DI EROGAZIONE DELL'AGEVOLAZIONE	<p>I contributi relativi alle attività per l'anno 2024 saranno erogati con le seguenti modalità:</p> <ul style="list-style-type: none"> - l'acconto pari a € 651.000,00 sul bilancio 2024 a seguito della presentazione dei progetti da parte dei beneficiari; - la seconda tranche pari a € 180.000,00 sul bilancio 2024 a seguito della valutazione dei progetti e all'assegnazione dei contributi definiti per l'anno 2024; - il saldo pari a € 390.000,00 sul bilancio 2025 a seguito della presentazione della rendicontazione dei progetti e la sua validazione da parte degli uffici regionali.