

SCHEMA DI CONVENZIONE TRA REGIONE LOMBARDIA E UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO "VALORIZZAZIONE DEI MUSEI D'ATENEO E PROMOZIONE DELL'ACCESSO DEGLI STUDENTI AI MUSEI LOMBARDI".

TRA

Regione Lombardia, con sede in Milano, Piazza Città di Lombardia 1, codice fiscale 80050050154 e partita IVA n. 12874720159, nella persona del Direttore Generale pro tempore della Direzione Generale Autonomia e Cultura, Ennio Castiglioni, cui è demandata la sottoscrizione della presente convenzione in virtù della d.g.r. n. ...

E

l'Università degli Studi di Milano, con sede legale in Milano, via Festa del Perdono n. 7 - C.F. 80012650158 e P. IVA 03064870151, rappresentata dal Magnifico Rettore, prof. Elio Franzini, domiciliato per la sua carica in via Festa del Perdono n. 7, 20122 Milano e autorizzato alla stipula del presente Accordo ai sensi della delibera del Consiglio di Amministrazione nella seduta del...

PREMESSO CHE:

- Regione Lombardia, ai sensi della l.r. 7 ottobre 2016, n. 25 "Politiche regionali in materia culturale – Riordino normativo", opera per la diffusione della conoscenza e per l'ampliamento della fruizione del patrimonio culturale materiale e immateriale presente sul territorio della Lombardia (art. 1); promuove e coordina lo sviluppo dei musei del suo territorio e favorisce la valorizzazione del patrimonio in essi conservato (art. 16); favorisce la più ampia fruizione e produzione di cultura da parte dei giovani attraverso il sostegno a progetti, iniziative, manifestazioni, rassegne, laboratori realizzati in collaborazione con soggetti pubblici e privati qualificati che operano nel settore, con particolare attenzione alle scuole (art. 30);
- l'Università degli Studi di Milano ha posto come obiettivo di riferimento nel Piano Strategico d'Ateneo 2020-2022 la valorizzazione e diffusione della conoscenza del cospicuo e prestigioso patrimonio culturale e immateriale d'Ateneo. In questa linea di indirizzo, l'Ateneo è fortemente impegnato ad assicurare la conservazione, la custodia, l'ordinamento, l'esposizione, la fruizione pubblica e l'accessibilità dei musei e delle collezioni e a favorire la più ampia possibilità, per gli studenti, di conoscenza del patrimonio culturale e museale del territorio e, quindi, di accesso ai musei;

DATO ATTO che con d.c.r. n. XI/1011 del 31 marzo 2020, il Consiglio regionale ha approvato il Programma Triennale per la cultura 2020 – 2022, che tra le priorità di intervento prevede lo sviluppo dell'organizzazione museale regionale, nonché l'incentivazione alla fruizione dei musei da parte di diverse categorie di pubblici e l'elaborazione di attività di promozione dell'Abbonamento Musei, con particolare attenzione al comparto delle università e della formazione;

CONSIDERATO che il Programma Operativo Annuale per la Cultura 2020, previsto dall'art. 9, della legge regionale 7 ottobre 2016, n. 25 "Politiche regionali in materia culturale-Riordino normativo", approvato dalla Giunta Regionale con d.g.r. 30 giugno 2020, n. XI/3297, prevede, tra l'altro, di favorire e promuovere il rilancio dell'intero sistema museale in chiave integrata, considerato che, l'offerta museale lombarda è di assoluto rilievo e di altissimo livello;

RICHIAMATO l'Accordo di collaborazione tra Regione Lombardia, Università Statale di Milano e Associazione Abbonamento Musei.it, di cui alla d.g.r. 3271 del 23 giugno 2020, riguardante il consolidamento del progetto "Abbonamento Musei Lombardia" e che prevede, tra l'altro, la promozione di iniziative dirette all'arricchimento e alla valorizzazione del patrimonio della conoscenza, ponendo in essere misure sinergiche di messa in rete di competenze, tecnologie e risorse che consentano di rispondere velocemente e in maniera efficace alle necessità del territorio;

RICHIAMATA la legge regionale n. 25/2016, con particolare riferimento agli articoli 2, comma 1., lett. c), 3, comma 1., lett. b) e c), 16 e 35, comma 1., lett. a) che prevede che, per l'attuazione degli interventi previsti dalla medesima legge, la Regione provvede mediante convenzioni;

VERIFICATO che Regione Lombardia e Università degli Studi di Milano intendono avviare una collaborazione al fine di valorizzare nel suo complesso l'offerta del sistema museale dell'Ateneo e promuovere la fruizione dei musei da parte del pubblico degli studenti universitari;

CONSIDERATO che l'Università degli Studi di Milano ha predisposto il Progetto "Valorizzazione dei musei d'Ateneo e promozione dell'accesso degli studenti ai musei lombardi" (allegato parte integrante e sostanziale del presente atto);

Tutto ciò premesso e condiviso,
con la presente Convenzione si stabilisce quanto segue:

ART. 1 OGGETTO DELLA CONVENZIONE

La presente convenzione ha per oggetto la determinazione dei reciproci impegni tra la Regione Lombardia e l'Università degli Studi di Milano per la realizzazione del Progetto "Valorizzazione dei musei d'Ateneo e promozione dell'accesso degli studenti ai musei lombardi".

ART. 2 RUOLO E IMPEGNI DELLE PARTI

L'**Università degli Studi di Milano** si impegna a:

1. realizzare il Progetto "Valorizzazione dei musei d'Ateneo e promozione dell'accesso degli studenti ai musei lombardi" composto da azioni specifiche di valorizzazione del patrimonio.

La valorizzazione del patrimonio e la diffusione della conoscenza delle varie tipologie di beni culturali, edifici storici, scavi archeologici, musei e collezioni dell'Ateneo diffusi su tutto il territorio lombardo, avverrà attraverso la progettazione e la realizzazione di azioni tra le quali:

- incontri e itinerari tematici fruibili sia in modalità virtuale sia *in situ*;
- visite guidate *on line* e *on site* anche in luoghi e collezioni generalmente non aperti al pubblico, dedicati all'utenza di studenti, cittadini e turisti;
- realizzazione di *tool* informatici per poter fruire anche a distanza e in continuità del vasto patrimonio culturale multi sito dell'Ateneo;
- favorire la fruizione diretta del vasto patrimonio museale lombardo, da parte degli studenti dell'Ateneo quale formazione non formale, attraverso l'uso di tutti gli strumenti messi a disposizione da Regione Lombardia, e attraverso le tessere Abbonamento Musei Lombardia Valle d'Aosta.

2. sostenere il progetto di Valorizzazione con un co-finanziamento di € 14.976,00 finalizzato specificamente all'acquisto di tessere Abbonamento Musei Lombardia Valle d'Aosta e grazie all'alta professionalità delle unità di personale a vario titolo impegnate nella realizzazione del progetto.

3. concordare un piano di comunicazione per evidenziare il contributo di Regione Lombardia per la realizzazione del progetto.

Regione Lombardia si impegna a:

1. sostenere la realizzazione del Progetto "Valorizzazione dei musei d'Ateneo e promozione dell'accesso degli studenti ai musei lombardi" per un importo complessivo pari ad euro 20.000,00, erogando la somma di euro 17.500,00 dopo la sottoscrizione del presente atto e, comunque, entro il 31 dicembre 2020, e la somma di euro 2.500,00 con le modalità di cui al seguente Art. 4;
2. partecipare allo svolgimento del progetto attraverso le sue strutture competenti per verificare e condividere lo stato di avanzamento e le attività di comunicazione finalizzate a divulgarne gli esiti.

Impegni generali delle Parti:

Regione Lombardia e Università degli Studi di Milano si impegnano, nello svolgimento delle attività di propria competenza, a:

- a) rispettare i termini concordati e indicati nella presente convenzione e le tempistiche previste dal progetto di cui all'allegato;
- b) utilizzare forme di immediata collaborazione e di stretto coordinamento, con il ricorso in particolare a strumenti di semplificazione dell'attività amministrativa e di snellimento dei procedimenti;
- c) garantire la massima trasparenza, disponibilità e collaborazione in tutte le fasi progettuali e realizzative degli interventi.

ART. 3 TEMPI DI ATTUAZIONE DEGLI INTERVENTI

Gli interventi si svolgeranno a partire dalla sottoscrizione della presente convenzione e si concluderanno entro il 31 luglio 2021.

L'Università degli Studi di Milano si impegna a comunicare eventuali criticità che possono compromettere la realizzazione del progetto e a collaborare per attivare le necessarie eventuali azioni correttive.

ART. 4 DETTAGLIO DEI COSTI ED EROGAZIONE DEL CONTRIBUTO

Il dettaglio dei costi dell'intervento è riportato nel progetto allegato, parte integrante e sostanziale della presente convenzione), e ammonta a un importo di euro 34.976,00. La relativa copertura finanziaria è garantita a valere sulle risorse di Regione Lombardia e dell'Università degli Studi di Milano.

Il finanziamento regionale di euro 20.000,00 sarà erogato secondo le seguenti modalità:

- a) euro 17.500,00 a seguito della sottoscrizione della presente convenzione e comunque entro il 31 dicembre 2020;
- b) saldo del contributo assegnato, pari a euro 2.500,00, a fronte della richiesta corredata da dichiarazione sulle spese effettivamente sostenute con relativa rendicontazione e da una relazione finale che illustri gli obiettivi raggiunti.

ART. 5 VERIFICHE E CONTROLLI

La Regione Lombardia si riserva di effettuare controlli amministrativi e verifiche, cui l'Università degli Studi di Milano deve offrire la massima collaborazione.

L'Università degli Studi di Milano si impegna a:

- a) acconsentire e favorire lo svolgimento di tutti i controlli disposti per le verifiche di competenza;
- b) conservare presso la sede operativa e mettere tempestivamente a disposizione, laddove richiesto dalle competenti strutture, tutta la documentazione relativa al progetto realizzato.

ART. 6
EFFICACIA DELLA CONVENZIONE

La presente convenzione è efficace a partire dalla data della sua formale sottoscrizione e fino al 31 agosto 2021.

Nel caso in cui, nel corso delle attività, subentrasse la necessità di apportare modifiche non sostanziali al contenuto della presente convenzione, queste potranno essere oggetto di un'eventuale integrazione al presente atto, da sottoscrivere da entrambe le parti.

ART. 7
DEFINIZIONE DELLE CONTROVERSIE

Per eventuali controversie relative alla validità, interpretazione o esecuzione della presente convenzione la competenza territoriale è del Foro di Milano.

ART. 8
TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Le Parti convengono che tutti i dati personali di cui verranno in possesso saranno trattati esclusivamente per le finalità di cui alla presente convenzione, nel rispetto dei contenuti e degli obblighi di cui al Regolamento UE n. 2016/679 recante il "Regolamento generale sulla protezione dei dati personali" e alla normativa italiana in materia di privacy.

Il presente atto viene stipulato in forma elettronica, mediante sottoscrizione con firma digitale delle Parti.

per Regione Lombardia

Il Direttore Generale pro tempore della Direzione Generale Autonomia e Cultura
Ennio Castiglioni

per l'Università degli Studi di Milano

Il Rettore
Elio Franzini

Allegato: Progetto "Valorizzazione dei musei d'Ateneo e promozione dell'accesso degli studenti ai musei lombardi"