

ALLEGATO B

Schema di Convenzione tra Regione Lombardia e AGIS - Unione Regionale della Lombardia per la realizzazione e l'organizzazione del Progetto "Next - laboratorio di idee per la produzione e programmazione dello spettacolo - edizioni 2021/2022 e 2022/2023"

TRA

Regione Lombardia (C.F. 800500501549) (da qui in poi denominata "Regione"), nella persona del Dirigente pro-tempore della Struttura Giovani, Arti Performative e Multidisciplinari, Fund Raising della Direzione Generale Autonomia e Cultura, domiciliata in Milano, presso la Direzione medesima, Piazza Città di Lombardia 1, a questo atto espressamente autorizzata dalla d.g.r., n. XI/.....

E

A.G.I.S. – Associazione Generale italiana dello spettacolo - Unione Regionale della Lombardia (C.F. 07674930156) (da qui in poi denominata "A.G.I.S. Lombarda"), con sede a Milano - P.zza Luigi di Savoia 24, in persona del suo Presidente pro-tempore munito dei necessari poteri

SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE

Art. 1 (Finalità della convenzione)

Realizzare in collaborazione con A.G.I.S. Lombarda il progetto "Next - Laboratorio di idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo – edizioni 2021/2022 e 2022/2023", come previsto dall'accordo di collaborazione con Fondazione Cariplo per la condivisione e il sostegno di

progetti nel settore dello spettacolo per il biennio 2021/2022 in fase di definizione.

Art. 2 (Oggetto della convenzione)

Definizione, attuazione e coordinamento delle attività, comprese quelle di promozione, comunicazione, pubblicità e complessiva gestione organizzativa di "Next - Laboratorio di idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo – 2021/2022 e 2022/2023".

L'edizione 2021/2022 di Next si svolgerà secondo le modalità proposte da AGIS così come da piano operativo di cui alla d.g.r., n. XI/... e sarà articolato in quattro sezioni:

A. sostegno agli organismi produttivi di prosa, teatro per l'infanzia e la gioventù, danza, circo contemporaneo e multidisciplinare per la produzione di nuovi spettacoli;

B. promozione degli spettacoli di prosa, teatro per l'infanzia e la gioventù, danza, circo contemporaneo e multidisciplinare per la circuitazione sul territorio lombardo;

C. sostegno alle sedi di spettacolo per la programmazione sul territorio lombardo di prosa, teatro per l'infanzia e la gioventù, danza, circo contemporaneo e multidisciplinare;

D. sostegno alle sale cinematografiche per la programmazione sul territorio lombardo.

Per l'edizione 2022/2023 Regione Lombardia indicherà successivamente la struttura del progetto e sarà approvato un nuovo piano operativo.

Eventuali modifiche od integrazioni delle modalità, che si rendessero necessarie nel corso dell'attuazione dell'incarico, dovranno essere preventivamente autorizzate da Regione Lombardia.

Art. 3 (Costi e modalità di pagamento)

Per la realizzazione di "Next - Laboratorio di idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo – edizione 2021/2022" Regione Lombardia riconosce ad AGIS la somma onnicomprensiva di € 373.000,00 (€ 329.000,000 a valere sul bilancio regionale del 2021 e € 44.000,00 a valere sul bilancio regionale del 2022), eventualmente integrata con la quota di cofinanziamento da parte di Fondazione Cariplo in via di definizione.

Regione Lombardia erogherà la somma ad AGIS in due tranches:

- € 329.000,00 a fronte dello svolgimento delle attività per la gestione operativa del progetto nell'anno 2021 e della rendicontazione delle spese sostenute da AGIS per la gestione e l'implementazione della piattaforma che ospita il catalogo delle produzioni lombarde (linee A, B e C), comunicazione e promozione (linee A, B, C e D), rimborsi spese alle compagnie selezionate pari al 90% dell'importo riconosciuto ai soggetti della linee A "sostegno agli organismi produttivi di prosa, teatro per l'infanzia e la gioventù, danza, circo contemporaneo e multidisciplinare per la produzione di nuovi spettacoli";
- € 44.000,00 a fronte dello svolgimento delle attività per la gestione operativa del progetto nell'anno 2022 e della rendicontazione delle spese sostenute da AGIS per il coordinamento dei rapporti tra sedi di spettacolo e compagnie di produzione (linee B e C), la realizzazione di una nuova piattaforma, autonoma dal sito internet

next.lombardiaspettacolo.com, fruibile dagli operatori nazionali con accesso riservato e che ospiti tutte le produzioni lombarde selezionate (linee A e B), l'organizzazione del relativo evento di presentazione che si svolgerà in modalità webinar, comunicazione e promozione (linee A, B, C e D), l'erogazione dei rimborsi spese alle compagnie selezionate pari al 10% dell'importo riconosciuto ai soggetti della linea A "sostegno agli organismi produttivi di prosa, teatro per l'infanzia e la gioventù, danza, circo contemporaneo e multidisciplinare per la produzione di nuovi spettacoli";

AGIS è tenuta a presentare note spese con allegata rendicontazione e documentazione comprovante le attività realizzate per ciascuna tranche di pagamento.

La rendicontazione conclusiva delle spese relative all'annualità 2021 del progetto dovrà essere presentata entro e non oltre il termine tassativo del 29 ottobre 2021.

La rendicontazione conclusiva delle spese relative all'annualità 2022 del progetto dovrà essere presentata entro e non oltre il termine tassativo del 31 luglio 2022.

Regione Lombardia indicherà successivamente l'ammontare delle risorse destinate all'edizione 2022/2023 di Next, comprensivo delle quote a valere sul bilancio regionale e il cofinanziamento a carico di Fondazione Cariplo, e le relative scadenze per la presentazione delle tranche di pagamento.

Le note spese dovranno essere intestate a Regione Lombardia, Direzione Generale Autonomia e Cultura – Piazza Città di Lombardia 1 - 20124 Milano, C.F. 80050050154 e saranno liquidate entro 60 giorni dalla presentazione.

Art. 4 (Impegni di AGIS)

AGIS, sottoscrivendo la presente convenzione, si impegna a:

- elaborare i dati aggiornati sugli spettacoli prodotti dal 2019 in poi, finalizzati anche a presentare gli esiti delle precedenti edizioni di Next nell'ambito delle comunicazioni stampa previste;
- monitorare la circuitazione degli spettacoli che saranno presentati in Next nelle edizioni 2021/2022 e 2022/2023 a partire dal debutto e per i due anni successivi e fornire i dati a Regione Lombardia;
- gestire i rapporti con i soggetti di produzione, le sale da spettacolo e gli operatori aderenti al progetto per gli aspetti realizzativi e le location degli spettacoli;
- gestire i rapporti con le compagnie di produzione selezionate con appositi avvisi pubblici emanati da Regione ed erogare loro i rimborsi a seguito di apposite comunicazioni di Regione;
- gestire e implementare la piattaforma ad oggi ospitata sul sito internet next.lombardiaspettacolo.com affinché possa diventare uno strumento autonomo, ma direttamente collegato al sito, a disposizione degli operatori nazionali, un catalogo della produzione lombarda;
- coordinare e gestire tutti gli aspetti organizzativi connessi alla realizzazione degli incontri previsti nell'ambito della manifestazione;
- curare gli aspetti organizzativi e finanziari del progetto che saranno comunque presidiati e avallati da Regione Lombardia.

Art. 5 (Impegni di Regione)

Regione, sottoscrivendo la presente convenzione, si impegna a:

- emanare appositi avvisi pubblici per la selezione dei soggetti che parteciperanno alle edizioni 2021/2022 e 2022/2023 di Next e pubblicarli sul B.U.R.L. e portale web di Regione Lombardia;
- procedere alle selezioni dei partecipanti alle edizioni 2021/2022 e 2022/2023 entro 60 giorni dalla data di scadenza degli inviti e pubblicare gli esiti delle selezioni sul B.U.R.L. e sul portale web di Regione Lombardia;
- determinare e comunicare i rimborsi spese ritenuti ammissibili per le compagnie selezionate per la linea A;
- erogare ad AGIS per l'edizione 2021/2022 di Next il compenso onnicomprensivo di € 373.000,00 entro 60 giorni dalla presentazione delle relative note spese.

Le attività e le risorse relative all'edizione 2022/2023 di Next saranno successivamente definite da Regione e comunicate ad AGIS.

Art.6 (Responsabilità di AGIS)

L'AGIS è responsabile dei danni a persone e/o cose derivanti dall'espletamento della presente convenzione ed imputabili allo stesso o ai suoi dipendenti; pertanto, dovrà adottare tutti i provvedimenti e le cautele all'uopo necessari, sollevando l'Amministrazione da qualsiasi responsabilità e da qualsiasi pretesa avanzata da terzi ed inerente la realizzazione del progetto.

Sono a carico dell'AGIS tutti gli oneri derivanti dall'assolvimento degli obblighi contributivi, previdenziali e assicurativi a favore del personale impiegato nella realizzazione della presente convenzione. La responsabilità degli infortuni del personale impiegato ricadrà unicamente sull'AGIS lasciando indenne

L'Amministrazione Regionale da qualsiasi responsabilità al riguardo. L'AGIS è responsabile, altresì, per infortuni e/o danni arrecati a persone e cose dell'Amministrazione regionale e/o a terzi per fatto proprio o dei suoi dipendenti e collaboratori, con conseguente esonero dell'Amministrazione Regionale da qualsiasi responsabilità al riguardo.

L'AGIS è responsabile dell'osservanza della vigente normativa in materia di privacy e trattamento dei dati personali (D.lgs. 196/2003).

L'AGIS esonera l'Amministrazione Regionale da ogni responsabilità e onere derivante da pretese di terzi in ordine a diritti di proprietà intellettuale sull'oggetto della presente convenzione.

Art.7 (Controversie)

Le parti accettano di definire amichevolmente qualsiasi controversia che possa nascere dall'attuazione della presente convenzione.

Le eventuali controversie derivanti dalla presente convenzione, ivi comprese quelle relative alla sua validità, interpretazioni e/o esecuzione, saranno devolute alla competenza esclusiva del Foro di Milano.

Art.8 (Durata della convenzione)

La presente convenzione avrà durata dalla data di stipula fino al 31 dicembre 2023.

Art. 9 (Spese ed oneri fiscali)

Il presente atto, i cui oneri di bollo sono a carico di AGIS, è registrato nella Raccolta Convenzione e Contratti di Regione Lombardia.

Il presente accordo è stipulato in formato elettronico e apposizione di firma digitale delle parti.

Letto, confermato e sottoscritto

Il Dirigente della Struttura Giovani, Arti Performative e Multidisciplinari, Fund
Raising della Direzione Generale Autonomia e Cultura

.....

Il Presidente di A.G.I.S. – Associazione Generale italiana dello spettacolo -
Unione Regionale della Lombardia AGIS

.....

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 1341, comma 2, del Codice Civile le parti
dichiarano di aver letto, di conoscere e approvare espressamente le
disposizioni contenute negli artt. 6 e 7 della presente convenzione:

Il Dirigente della Struttura Giovani, Arti Performative e Multidisciplinari, Fund
Raising della Direzione Generale Autonomia e Cultura

.....

Il Presidente di A.G.I.S. – Associazione Generale italiana dello spettacolo -
Unione Regionale della Lombardia AGIS

.....

Atto firmato digitalmente ai sensi delle vigenti disposizioni di legge