

**CRITERI BANDO 2025 A SOSTEGNO DI BANDE MUSICALI, FANFARE, CORI E GRUPPI FOLK DELLA LOMBARDIA (AI SENSI DELL'ART. 5 DELLA L.R. N. 5 /2025)**

<b>Finalità</b>	<p>Il bando 2025 a sostegno alle bande musicali, fanfare, cori e gruppi folk della Lombardia, nel solco degli obiettivi previsti dalla L.R. 5/2025, è finalizzato alla valorizzazione, promozione e sostegno alla diffusione della cultura musicale amatoriale di tipo bandistico, corale, folkloristico e delle fanfare della Lombardia, anche al fine di tutelare, salvaguardare e valorizzare la tradizione musicale e il repertorio a carattere popolare lombardo, in quanto espressione del patrimonio culturale immateriale regionale, riconoscendone la funzione sociale, culturale, identitaria, di arte democratica e di valorizzazione territoriale.</p> <p>In particolare, il bando 2025 ha carattere sperimentale e, in coerenza con quanto previsto dalla legge, si prefigge i seguenti obiettivi specifici:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• promuovere la conoscenza, la diffusione e la pratica della cultura musicale amatoriale di tipo bandistico, corale, folkloristico e delle fanfare, con particolare attenzione al repertorio musicale popolare lombardo;</li> <li>• promuovere e sostenere iniziative musicali bandistiche, corali e folkloristiche di rilevante interesse artistico, storico ed etnomusicologico;</li> <li>• incentivare la realizzazione di attività di educazione e di corsi di formazione musicale amatoriale di tipo bandistico, corale e folkloristico;</li> <li>• promuovere iniziative di formazione e di aggiornamento dei docenti dei corsi e dei maestri direttori.</li> </ul>
<b>R.A. DEL PRSS XII LGS.</b>	<p>Pilastro n. 6 “Lombardia protagonista” del Piano Regionale di Sviluppo Sostenibile, nel quale sono indicati come obiettivi strategici l’ampliamento e la diversificazione dell’offerta culturale e il sostegno al sistema culturale lombardo.</p>
<b>Dotazione Finanziaria</b>	<p>La dotazione finanziaria complessiva è pari a euro 650.000,00 a valere sui capitoli dell’esercizio 2025 ed è destinata come segue</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Linea A € 300.000,00 cap. 05.01.203.017189</li> <li>• Linea B € 350.000,00 cap. 05.01.203.017190</li> </ul>
<b>Soggetti beneficiari</b>	<p>In coerenza con l’art. 2 comma 2 della l.r. n. 5/2025, nell’ambito del bando sperimentale 2025 sono beneficiari degli interventi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• di cui alla Linea A “<b>Sostegno alle attività</b>” <ul style="list-style-type: none"> <li>- Associazioni/Federazioni rappresentative di cori, bande, fanfare e gruppi folkloristici costituite da almeno due anni e operative sul territorio della regione Lombardia</li> <li>- Raggruppamenti tra almeno quattro diversi organismi, costituiti in partenariato. Ciascuno di tali organismi deve essere un soggetto pubblico o privato senza scopo di lucro, costituito da almeno due anni e operativo sul territorio della regione Lombardia. Almeno tre devono essere: corpi bandistici, cori o gruppi folkloristici</li> </ul> </li> </ul> <p>Non sono pertanto ammesse le domande presentate da associazioni in forma singola (ad es. una singola banda musicale o un coro).</p> <p>Ciascuna banda, coro, gruppo folk o fanfara, facenti parte delle associazioni o raggruppamenti che presentano domanda, per beneficiare di incentivi e contributi deve avere sede legale o operativa in Lombardia.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• di cui alla linea B <b>“Sostegno per acquisti”</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- i Comuni in rappresentanza della propria banda civica, se non costituita con statuto autonomo</li> <li>- i complessi amatoriali bandistici e corali, folk costituiti in enti senza scopo di lucro</li> <li>- le fanfare e le bande militari</li> </ul> </li> </ul> <p>I soggetti beneficiari devono</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Avere sede legale o operativa in Lombardia</li> <li>- Essere legalmente costituiti da almeno due anni</li> <li>- Essere attivi in Lombardia da almeno due anni</li> <li>- Non avere finalità di lucro</li> <li>- Presentare nello statuto, in modo prevalente, finalità connesse al mondo della musica amatoriale bandistica, corale e folkloristica, oppure, solo per i Comuni (bande civiche) e i corpi bandistici militari (non costituiti in forma autonoma), è richiesto di dimostrare la continuità di attività musicale negli ultimi due anni.</li> </ul> <p>Tali requisiti devono essere posseduti alla data di invio della domanda.</p> <p>Ogni soggetto richiedente potrà presentare una sola domanda di partecipazione al bando.</p> <p>Ulteriori requisiti specifici potranno essere stabiliti dal bando attuativo.</p>
<b>Soggetto Gestore</b>	<p>L'Associazione Nazionale dei Comuni Italiani (ANCI) – Lombardia svolgerà attività di supporto a Regione Lombardia nella realizzazione dell’iniziativa in relazione a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- attività di comunicazione, sensibilizzazione e informazione tramite i canali istituzionali volta a promuovere il bando attuativo della l.r.5/2025 per l’annualità in corso</li> <li>- raccolta delle richieste di finanziamento da parte dei potenziali beneficiari del bando, coerentemente con le modalità condivise con Regione Lombardia e utilizzando una modalità da concordare con Regione Lombardia;</li> <li>- supporto ai possibili beneficiari del bando mettendo a disposizione servizi di Help Desk nelle fasi di presentazione del progetto, nella gestione delle criticità legate alle procedure amministrative per la progettazione e l'attuazione delle attività previste e nelle fasi di rendicontazione dei progetti</li> <li>- attività di istruttoria formale e di merito per la valutazione dei progetti ai fini della concessione dei contributi previsti dalla l.r. 5/2025. Tale attività viene effettuata coerentemente con i criteri approvati dalla Giunta Regionale e, per valutazione di merito dei progetti presentati sulla Linea A, in collaborazione con Regione Lombardia;</li> <li>- predisposizione di una proposta di graduatoria dei soggetti e/o degli interventi ammissibili a finanziamento da condividere con Regione Lombardia che approva formalmente tale graduatoria in esito dell’istruttoria e della valutazione svolte;</li> <li>- raccolta e verifica della rendicontazione finale da parte dei beneficiari dei finanziamenti regionali e, conseguente erogazione dei finanziamenti;</li> <li>- predisposizione in condivisione con Regione Lombardia di una relazione finale, comprensiva di analisi dei dati aggregati e disaggregati, sugli esiti</li> </ul>

	della sperimentazione di attuazione della legge regionale n. 5 / 2025 per l'anno 2025.
<b>Regime d'aiuto</b>	I contributi di cui al presente Avviso, nel rispetto del Regolamento (UE) n. 651/2014, in applicazione degli articoli 107 e 108 del Trattato Europeo, non sono rilevanti ai fini della disciplina sugli aiuti di Stato in quanto le attività e gli eventi previsti, destinati alle comunità locali, non hanno rilevanza economica e/o non incidono nemmeno potenzialmente sugli scambi tra Stati membri della U.E..
<b>Interventi ammissibili</b>	<p><b>Linea A Sostegno alle attività</b>  Nell'ambito di questa linea sono ammissibili le seguenti tipologie di attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– svolgimento sul territorio lombardo di attività musicali mediante la realizzazione di spettacoli, concerti, rassegne bandistiche e corali o di altre analoghe manifestazioni a livello regionale ed extra-regionale e attività preparatoria;</li> <li>– partecipazione da parte di bande, cori e gruppi folcloristici lombardi a manifestazioni anche competitive e di raduni, anche fuori dal territorio regionale;</li> <li>– attività di educazione e di corsi di formazione musicale amatoriale di tipo bandistico, corale e folcloristico;</li> <li>– iniziative di formazione e di aggiornamento dei docenti dei corsi e dei maestri direttori;</li> <li>– organizzazione di eventi nell'ambito della “Settimana regionale della musica Lombarda e dei Lombardi” di cui all'art. 3 della l.r. 5/2025.</li> </ul> <p>Il costo minimo di progetto per la linea A è pari a € 20.000,00.</p> <p><b>Linea B Sostegno per acquisti</b>  Nell'ambito di questa linea sono ammissibili i progetti rivolti all'acquisto di strumenti musicali, attrezzature e allestimenti, fissi e mobili, di partiture, divise e abiti tradizionali funzionali all'esercizio dell'attività.</p> <p>Il costo minimo di progetto per la linea B è pari ad € 1.000.</p>
<b>Tipologia di procedura</b>	<p>Linea A: Procedura valutativa a graduatoria</p> <p>Linea B: Procedura a sportello, in ordine di arrivo cronologico delle domande, fino a esaurimento della dotazione finanziaria.</p>

<b>Tipologia ed entità dell'agevolazione</b>	<p>LINEA A</p> <p>Il contributo è concesso da Regione Lombardia interamente a titolo di contributo a fondo perduto.</p> <p>La <b>soglia massima</b> di contributo erogabile, nel limite del disavanzo del budget di progetto, è di <b>80.000 euro</b> e comunque pari al <b>massimo al 70%</b> del costo di progetto. Il contributo massimo potrebbe non essere assegnato.</p> <p>Il contributo non è cumulabile con altri contributi assegnati allo stesso progetto a valere su altre misure regionali.</p> <p>LINEA B</p> <p>Il contributo è concesso da Regione Lombardia interamente a titolo di contributo a fondo perduto in un'unica soluzione.</p> <p>A seguito di verifica dei requisiti formali e completezza documentale sarà redatto un elenco dei soggetti ammissibili in ordine di arrivo delle domande.</p> <p>Il contributo non potrà essere superiore al <b>50% del totale delle spese ammissibili che dovranno essere effettivamente sostenute al momento della presentazione della domanda.</b></p> <p>L'agevolazione viene concessa ed erogata fino a un <b>contributo massimo di € 5.000,00</b> e fino a esaurimento delle risorse disponibili, in ordine di arrivo delle domande.</p> <p>In caso di verifiche a campione aventi esito negativo, si procederà al recupero delle somme già erogate e all'eventuale scorrimento della graduatoria.</p>
<b>Spese ammissibili</b>	<p>Ai fini del calcolo del contributo saranno considerate ammissibili solo le spese sostenute dai beneficiari a partire dal 01/01/2025 sino al 31/12/2025.</p> <p>Le regole di dettaglio riferite alle tipologie di spese ammissibili e non ammissibili, nonché gli adempimenti richiesti in sede di rendicontazione, saranno dettagliate nel bando attuativo.</p>
<b>Istruttoria e valutazione</b>	<p>LINEA A</p> <p>L'istruttoria formale delle domande presentate a valere sulla Linea A sarà fatta da ANCI Lombardia e riguarderà la verifica delle condizioni di ammissibilità e la completezza documentale.</p> <p>L'istruttoria di merito delle domande ammissibili presentate a valere sulla Linea A sarà fatta da un Nucleo di Valutazione composto da rappresentanti di ANCI e D.G. Cultura della Regione Lombardia e riguarderà la valutazione di merito dei progetti presentati.</p> <p>L'istruttoria di merito verrà svolta sulla base dei seguenti criteri:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Qualità progettuale in coerenza con gli obiettivi della lr 5/2025</li> <li>- Consistenza numerica dei soggetti rappresentati dal proponente in forma singola o dal partenariato di progetto</li> <li>- Ampiezza del territorio interessato dal progetto</li> <li>- Presenza di attività promosse nell'ambito della "Settimana regionale della musica Lombarda e dei Lombardi"</li> <li>- Coinvolgimento del pubblico e accessibilità</li> <li>- Rete di progetto</li> </ul> <p>I criteri verranno declinati puntualmente nel bando attuativo.</p>

	<p>A seguito dell'applicazione dei criteri di valutazione sarà definita una graduatoria di merito in base al punteggio ottenuto. Saranno finanziati i soggetti che otterranno un punteggio uguale o superiore al punteggio minimo richiesto, che sarà stabilito nel bando. Verrà poi assegnato ai beneficiari risultati ammissibili un contributo la cui entità verrà determinata in base al punteggio ottenuto e al costo complessivo del progetto, tenuto conto del disavanzo.</p> <p><b>LINEA B</b></p> <p>L'istruttoria delle domande presentate a <u>valere sulla Linea B</u> sarà fatta da ANCI Lombardia e riguarderà la verifica delle condizioni di ammissibilità e la completezza documentale.</p> <p>Le domande saranno istruite nel rigoroso ordine di ricezione e, a seguito di verifica, sarà assegnato a ciascun soggetto un contributo pari al 50% delle spese ammissibili e fino al limite massimo di spesa previsto dal bando, fino a esaurimento della dotazione finanziaria. Le domande pervenute a seguito di esaurimento delle risorse disponibili non saranno istruite.</p> <p>Il procedimento di valutazione e di concessione del contributo si concluderà entro 60 giorni decorrenti dal termine per la presentazione della domanda (linea A) o dalla data di presentazione della domanda (linea B).</p> <p>Il contributo sarà definito secondo quanto indicato al punto "tipologia ed entità dell'agevolazione".</p> <p>Conclusa la fase istruttoria, il Responsabile di procedimento procede all'adozione del decreto di approvazione della graduatoria (per la linea A) e di approvazione dei progetti ammessi e non ammessi a finanziamento (per la linea B).</p> <p>Ulteriori caratteristiche della fase di istruttoria saranno dettagliate nel bando attuativo.</p>
<b>Modalità di erogazione dell'agevolazione</b>	<p>L'intervento finanziario è concesso interamente a titolo di contributo a fondo perduto con le seguenti modalità:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- per la linea A: il 70% a titolo di acconto a seguito dell'approvazione delle graduatorie e sottoscrizione di un modulo di accettazione del contributo da parte del beneficiario; il restante 30% a saldo, a seguito di invio della rendicontazione e sua validazione da parte di ANCI Lombardia</li> <li>- per la linea B il contributo sarà liquidato in un'unica soluzione, a seguito della valutazione di ammissibilità della domanda, fino a esaurimento delle risorse disponibili, tenendo conto dell'ordine di arrivo delle domande.</li> </ul> <p>L'erogazione del contributo sarà effettuata entro il primo trimestre del 2026.</p>