

## **Allegato A**

### **SCHEMA DI ACCORDO DI COLLABORAZIONE TRA REGIONE LOMBARDIA – DIREZIONE GENERALE CULTURA E COMUNITÀ MONTANA DI VALLE CAMONICA PER LA REALIZZAZIONE DI AZIONI PILOTA NELL'AMBITO DEL PROGETTO DI COOPERAZIONE INTERREG ALPINE SPACE 2021-2027 "ALPTEXTYLES" – ID. ASP0100040**

**PREMESSO** che Regione Lombardia, ai sensi della l.r. del 7 ottobre 2016, n. 25, "Politiche regionali in materia culturale – Riordino normativo":

- promuove e sostiene, attraverso l'Archivio di Etnografia e Storia Sociale, la conoscenza, l'individuazione, la salvaguardia e la valorizzazione dei beni etnoantropologici e del patrimonio culturale immateriale presente sul territorio lombardo, (art. 13 – *Beni etnoantropologici e patrimonio culturale immateriale*);
- valorizza inoltre il patrimonio culturale immateriale, in conformità a quanto previsto dalla Convenzione per la salvaguardia del patrimonio culturale immateriale, ratificata con la legge 27 settembre 2007, n. 167 (Ratifica ed esecuzione della Convenzione per la salvaguardia del patrimonio culturale immateriale, adottata a Parigi il 17 ottobre 2003 dalla XXXII sessione della Conferenza generale dell'Organizzazione delle Nazioni Unite per l'educazione, la scienza e la cultura – UNESCO);
- promuove accordi e altre forme di collaborazione con realtà internazionali, nazionali, regionali o locali, con l'Unione Europea, nonché con altri Stati interessati da specifiche intese, volti a rafforzare i legami culturali e l'internazionalizzazione dell'offerta culturale lombarda (art. 28 – *Integrazione europea*);

**VISTA** la D.g.r. n. XII/262 del 11 maggio 2023 "Programma Regionale di Sviluppo Sostenibile della XII legislatura: approvazione della proposta da inviare al Consiglio Regionale" nel quale sono indicati come obiettivi strategici l'ampliamento e la diversificazione dell'offerta culturale e il sostegno al sistema culturale lombardo, in particolare nel pilastro n. 6 "Lombardia protagonista";

**VISTO** il Programma europeo Interreg VI-B Alpine Space 2021-2027, approvato dalla Commissione europea con Decisione di esecuzione n. C (2022) 2881 final del 5 maggio 2022;

**PRESO ATTO** che:

- Regione Lombardia è partner del progetto "Alptextyles – Collaborative solutions for a heritage and consumer lifestyles sensitive relocalization of sustainable, circular, and innovative textile value chains made in the Alps" – Id. ASP0100040 – CUP E69I22001250007, presentato a valere sul programma Interreg VI-B Alpine Space 2021-2027 e approvato con DGR n. XI/7685 del 28 dicembre 2022;
- la Comunità Montana di Valle Camonica, quale ente gestore del Distretto Culturale, ha sottoscritto, in data 3 marzo 2020, un protocollo di intesa con il Comune di Malonno e con l'Associazione "Coda di Lana" per la creazione di un centro di ricerca e di documentazione sulla pastorizia, la transumanza e la filiera della lana in Valle Camonica e ha sottoscritto, in data 14 marzo 2022, un accordo di partenariato con il Comune di Monno e con la cooperativa sociale "Il Cardo" per lo sviluppo e la gestione di "Ca'Mon – Centro di comunità per l'arte e l'artigianato di montagna";

**CONSIDERATO** che nell'ambito del progetto "AlpTextyles", Regione Lombardia ha in capo la realizzazione di due casi pilota legati ai temi della salvaguardia dei saperi tessili tradizionali e del coinvolgimento partecipativo delle comunità di pratica, da realizzarsi con

il supporto dei soggetti territoriali più rilevanti, come indicato nell'*Application form*, approvata dal Segretariato Congiunto (JS) del Programma Alpine Space in data 19 ottobre 2022;

**PRESO ATTO** che la Comunità Montana di Valle Camonica con comunicazione del 29 maggio 2023 prot. L1.2023.0002650, ha espresso il proprio interesse a collaborare alla realizzazione dei due casi pilota per la valorizzazione e la salvaguardia delle filiere tessili alpine tradizionali, come previsto dall'*Application Form* del progetto Alpine Space 2021-2027 "AlpTextyles", impegnandosi a cofinanziare le attività con risorse proprie, pari a euro 12.456,00, attraverso la messa a disposizione di personale interno qualificato;

**CONSIDERATO** che, ai sensi della Legge del 7 agosto 1990, n. 241, (art. 15 – *Accordi fra pubbliche amministrazioni*), le amministrazioni pubbliche possono sempre concludere tra loro accordi per disciplinare lo svolgimento in collaborazione di attività comuni;

**INDIVIDUATO** a tal fine, da Regione Lombardia e dalla Comunità Montana di Valle Camonica lo strumento dell'Accordo di collaborazione, ai sensi dell'art. 15, L. 241/1990, per definire termini, modalità e finanziamenti delle attività condivise da sviluppare;

### **TUTTO CIÒ PREMESSO E CONSIDERATO**

Tra

Regione Lombardia, rappresentata dal Direttore Generale pro tempore della Direzione Generale Cultura, domiciliato per la carica presso la sede dell'Ente, posta in Milano in Piazza Città di Lombardia 1, CAP 20124 – C.F. 80050050154, secondo quanto previsto dalla Dg.r. n. XII/318 del 22 maggio 2023

e

Comunità Montana di Valle Camonica – di seguito "Comunità Montana" – rappresentata dal Presidente pro tempore, Alessandro Bonomelli, domiciliato per la carica presso la sede dell'Ente, posta in Breno (BS) in Piazza Tassara 3, CAP 25043 – C.F./P. IVA 01766100984

di seguito definite congiuntamente anche come "le parti"

### **SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE**

#### **Articolo 1 – Premesse**

Le premesse costituiscono parte integrante del presente Accordo, che si sottoscrive fra le parti ai sensi dell'art.15 della L. 241/1990.

#### **Articolo 2 – Oggetto e finalità**

Regione Lombardia e Comunità Montana attivano un Accordo di collaborazione per l'attuazione dei casi pilota, così come previsto nel progetto Alpine Space 2021-2027 "AlpTextyles", dedicati alla sperimentazione di soluzioni per la rivitalizzazione e la trasmissione di pratiche e saperi tradizionali legati al patrimonio tessile alpino, dettagliati nell'Allegato 1, parte integrante del presente Accordo.

#### **Articolo 3 – Attività e impegni delle parti**

Regione Lombardia e Comunità Montana si impegnano a definire e implementare congiuntamente i casi pilota – come previsto dall'*Application Form* del progetto

"AlpTextyles" – attraverso il coinvolgimento dei centri di competenza del territorio, individuati come rilevanti per l'attuazione del progetto:

- Caso pilota 1 presso "MACIL – Centro per l'itineranza e la lana di Malonno Valle Camonica" – Malonno (BS), in rappresentanza delle comunità di eredità coinvolte nella filiera della lana, per la sperimentazione di innovazioni di prodotto;
- Caso pilota 2 presso "Ca'Mon – Centro di comunità per l'arte e l'artigianato di montagna" – Monno (BS), in rappresentanza delle comunità di eredità relative ai saperi tradizionali dell'arte tessile, per la sperimentazione di iniziative di trasmissione delle competenze, anche con il coinvolgimento delle scuole del tessile alpino.

Per la realizzazione delle attività, di cui alla scheda tecnica (Allegato 1) Regione Lombardia si impegna a:

- a) coordinare l'attuazione dei casi pilota provvedendo al raccordo con il partenariato transnazionale e con la rete di observer del progetto "AlpTextyles", nonché con gli altri soggetti coinvolti nella realizzazione del progetto;
- b) favorire gli scambi transnazionali con i partner e le comunità di pratica coinvolte sul progetto;
- c) garantire ampia diffusione dei risultati raggiunti con i casi pilota anche in ambito transnazionale a conclusione delle attività.

Per la realizzazione delle attività di cui alla scheda tecnica (Allegato 1), Comunità Montana, per il tramite del Servizio Cultura e Valorizzazione del Territorio, si impegna a:

- a) svolgere gli interventi e le attività previste in stretta collaborazione con Regione Lombardia;
- b) sottoporre tempestivamente a Regione Lombardia le eventuali modifiche del programma di attività che dovessero sopraggiungere per ragioni di opportunità o urgenza, al fine di ottenere il relativo nullaosta a procedere;
- c) fornire la rassegna stampa delle iniziative promosse, corredata da eventuali materiali informativi e di comunicazione;
- d) inviare periodicamente a Regione Lombardia i giustificativi di spesa e pagamento, corredati da relazioni dettagliate e documentate delle attività svolte, nel rispetto delle scadenze e dei format di rendiconto stabiliti dal Programma Alpine Space 2021-2027.

#### **Art. 4 Obblighi di comunicazione**

Su tutti i materiali di comunicazione e promozione del progetto realizzati, dovrà essere riportato, con visibilità adeguata, il marchio completo di Regione Lombardia, dell'Archivio di Etnografia e Storia Sociale (AESS), di Comunità Montana Valle Camonica e del progetto di cooperazione "AlpTextyles", secondo le regole previste dal *Programme Manual Interreg Alpine Space 2021-2027*.

Il marchio completo di Regione Lombardia, composto dall'ideogramma (quadrato con Rosa Camuna) e lettering (scritta "Regione Lombardia"), deve essere utilizzato attenendosi rigorosamente alle indicazioni del "Brand Book" di Regione Lombardia, approvato con D.g.r. X/7710 del 15 gennaio 2018.

#### **Art. 5 – Risorse e Cronoprogramma di spesa**

Regione Lombardia, attraverso il budget approvato di progetto, riconosce a Comunità Montana la somma complessiva di euro 82.010,00, a copertura delle spese sostenute per la realizzazione delle attività previste dal presente Accordo e come di seguito riportato in tabella:

AZIONE	2023	2024	2025	Totale
Caso pilota 1 – open contest per designer	20.000,00			20.000,00
Caso pilota 1 – ospitalità e residenza	2.500,00	2.500,00		5.000,00
Caso pilota 1 – viaggi e trasferte	1.000,00	3.000,00		4.000,00
Caso pilota 1 – acquisto materiali grezzi e lavaggio lana	10.000,00			10.000,00
Caso pilota 2 – capacity building	2.520,00			2.520,00
Caso pilota 2 – acquisto materiali grezzi tessitura	10.000,00			10.000,00
Caso pilota 2 – viaggi e trasferte artigiani	2.000,00	1.200,00		3.200,00
Caso pilota 2 – Summer School Master Class	5.000,00	5.000,00		10.000,00
Caso pilota 2 – viaggi per studenti Summer School	2.000,00	2.000,00		4.000,00
Caso pilota 2 – ospitalità presso Ca'Mon		2.490,00		2.490,00
Caso pilota 2 – concept format evento		5.800,00		5.800,00
Caso pilota 2 Linee guida (heritage kit)			5.000,00	5.000,00
<b>TOTALE</b>	<b>55.020,00</b>	<b>21.990,00</b>	<b>5.000,00</b>	<b>82.010,00</b>

Per l'esecuzione di quanto previsto nella scheda tecnica (Allegato 1), la Comunità Montana mette a disposizione, come quota di cofinanziamento, risorse umane e strumentali interne per un totale di euro 12.456,00.

Risorse umane interne Comunità Montana	categoria professionale	costo unità (euro)	Quantità (gg)	Cofinanziamento Totale (euro)
Sergio Cotti Piccinelli	Responsabile Servizio	43 €/h	24	8.256,00
Valeria Perini	Istruttore amministrativo	25 €/h	21	4.200,00
<b>TOTALE</b>				<b>12.456,00</b>

#### Art. 6 – Modalità di erogazione delle risorse

Le risorse di cui all'articolo 5, verranno erogate nel modo seguente:

- 55.020,00 euro sull'annualità 2023, di cui il 60% alla dichiarazione di avvio delle attività e il 40% dietro presentazione della relazione di avanzamento attività e di rendicontazione della spesa (primo SAL) entro il 31.12.2023;
- 21.990,00 euro sull'annualità 2024 di cui il 60% alla dichiarazione di avanzamento delle attività e il 40% dietro presentazione della relazione di avanzamento attività e di rendicontazione della spesa (secondo SAL) entro il 31.12.2024;
- 5.000,00 euro sull'annualità 2025 dietro presentazione della relazione finale delle attività e di rendicontazione della spesa come previsto dal presente Accordo;

## **Art. 7 – Validità dell'Accordo e modalità di recesso**

Il presente Accordo ha validità dalla data di sottoscrizione al 31 dicembre 2025, data di chiusura amministrativa del progetto.

In ogni caso le parti potranno recedere dal presente Accordo per sopravvenute modifiche normative, o per altre ragioni di pubblico interesse, mediante comunicazione da trasmettere via PEC, con preavviso di almeno 30 giorni.

Nel caso di recesso della Regione, la stessa rimborserà alla Comunità Montana le spese sostenute in base all'Accordo, fino alla data di comunicazione del recesso da parte di Regione.

Nel caso di recesso da parte della Comunità Montana, la stessa renderà le spese sostenute per le attività svolte fino alla data di comunicazione del recesso e restituirà a Regione le somme percepite e non utilizzate.

## **Articolo 8 – Utilizzazione e pubblicazione dei risultati**

Regione Lombardia è proprietaria esclusiva dei materiali di documentazione (audio, fotografici e video) eventualmente prodotti, che potranno essere inclusi nell'Inventario IntangibleSearch, gestito dall'Archivio di Etnografia e Storia Sociale (AESS), nonché delle pubblicazioni realizzate nell'ambito del presente Accordo (a scopo esemplificativo: *heritage kit*, analisi e relazioni di ricerca). È inoltre proprietaria esclusiva del *format* dell'evento di salvaguardia partecipata dedicato al tessile alpino, che verrà sviluppato nell'ambito del presente Accordo.

I risultati derivanti dalle attività del presente Accordo saranno condivisi con l'intero partenariato del progetto "AlpTextyles" attraverso la messa a disposizione degli output prodotti.

Le parti contraenti potranno liberamente disporre dei risultati ottenuti, in esito alla realizzazione del presente Accordo, per il perseguimento dei propri fini istituzionali e per iniziative locali di salvaguardia, valorizzazione e rilancio delle pratiche tessili tradizionali. Per qualsiasi uso in tal senso, la Comunità Montana dovrà comunicarne preventivamente l'utilizzo, a mezzo PEC, agli uffici regionali competenti, e dovrà fare espressa menzione che tali materiali sono di proprietà di Regione Lombardia – Archivio di Etnografia e Storia Sociale (AESS) e riportare i loghi istituzionali del progetto "AlpTextyles" per cinque anni dopo la data della sua chiusura (e quindi a far tempo dal 31 dicembre 2025).

## **Art. 9 - Esonero di responsabilità**

La Comunità Montana esonera e solleva Regione Lombardia da qualsiasi onere e responsabilità che a qualsiasi titolo possa derivare, nei confronti di terzi, dall'esecuzione del presente Accordo.

## **Art. 10 – Controversie**

Regione Lombardia e la Comunità Montana accettano di definire amichevolmente qualsiasi controversia che possa nascere nell'attuazione del presente Accordo.

Le eventuali controversie derivanti dal presente Accordo, ivi comprese quelle relative alla sua validità, interpretazioni e/o esecuzione, saranno devolute alla competenza esclusiva del Foro di Milano.

## **Art. 11 – Trattamento dei dati personali**

Le parti dichiarano reciprocamente che le attività derivanti dal presente Accordo non comportano il trattamento dei dati personali e che – nell'eventualità di tale occorrenza – si impegnano ad applicare quanto previsto dal Regolamento UE n. 2016/679 recante il "Regolamento generale sulla protezione dei dati personali" e dalla normativa italiana in materia di privacy e dal D.Lgs. 10 agosto 2018, n. 101.

*Il presente atto viene stipulato in forma elettronica, mediante sottoscrizione con firma digitale delle parti.*

PER REGIONE LOMBARDIA  
Il Direttore Generale della D.G. Cultura  
Dott.ssa Sabrina Sammuri

PER LA COMUNITÀ MONTANA  
Il Presidente  
Dott. Alessandro Bonomelli

## ALLEGATO 1

### **SCHEDA TECNICA RELATIVA ALLE ATTIVITÀ IN CAPO ALLA COMUNITÀ MONTANA DI VALLE CAMONICA NELL'AMBITO DELL'ACCORDO DI COLLABORAZIONE PER LA REALIZZAZIONE DI AZIONI PILOTA NELL'AMBITO DEL PROGETTO DI COOPERAZIONE INTERREG ALPINE SPACE 2021-2027 "ALPTXTYLES"**

**Caso pilota 1 presso "MACIL – Centro per l'itineranza e la lana di Malonno Valle Camonica" – Malonno (BS), in rappresentanza delle comunità di eredità coinvolte nella filiera della lana, per la sperimentazione di innovazioni di prodotto.**

#### ATTIVITÀ

1. Pubblicazione di un bando "Invito aperto per l'individuazione di un designer dei servizi" che, attraverso il coinvolgimento attivo delle comunità di pratica, provveda all'analisi di risorse, tecnologie e competenze da attivare localmente per un rilancio territoriale della filiera lana, in un'ottica di salvaguardia e sostenibilità.  
Output: ANALISI SWOT
2. Organizzazione di un *workshop di capacity building* indirizzato a tutti gli stakeholder rappresentativi della filiera tessile, dai pastori transumanti alle associazioni coinvolte nei processi di salvaguardia e valorizzazione, alle autorità locali.  
Output: EVENTO DI SENSIBILIZZAZIONE LOCALE (CAPACITY BUILDING)
3. Pubblicazione di un bando "Invito aperto per l'individuazione di un designer di prodotto" che, a partire dai semilavorati artigianali esistenti a livello locale, concepisca una o più linee di prodotto in un'ottica di circolarità e innovazione.  
Output: PROTOTIPO COLLEZIONI FILIERA LANA LOCALE
4. Azioni di scambio e confronto transfrontaliero con designer e comunità di pratica dei Paesi partner del progetto "AlpTextyles" per l'implementazione di soluzioni comuni *crossborder*.  
Output: NETWORKING – INCONTRI TRANSNAZIONALI
5. Azioni di promozione locale e realizzazione della documentazione relativa alle iniziative pilota.  
Output: INIZIATIVE DI PROMOZIONE LOCALE E DOCUMENTAZIONE PROCESSI PARTECIPATIVI

**Caso pilota 2 presso "Ca'Mon – Centro di comunità per l'arte e l'artigianato di montagna" – Monno (BS), in rappresentanza delle comunità di eredità relative ai saperi tradizionali dell'arte tessile, per la sperimentazione di iniziative di trasmissione delle competenze, anche con il coinvolgimento delle scuole del tessile alpino.**

#### ATTIVITÀ

1. Organizzazione di un *workshop di capacity building* transfrontaliero indirizzato a una rappresentanza delle artigiane del tessile, comprensivo di una *learning visit* presso centri di tessitura alpina.

Output: *WORKSHOP CAPACITY BUILDING* PER ARTIGIANE DEL TESSILE

2. Organizzazione di una *Summer School* residenziale, indirizzata a una selezione di studenti delle scuole del tessile di area lombarda (Centri di Formazione Professionale e Istituti tecnici), dedicata alla conoscenza, allo scambio e alla sperimentazione di tecniche di tessitura artigianali in area alpina.

Output: FORMAT E ORGANIZZAZIONE MASTER CLASS IN ARTE APPLICATA – TESSITURA TRADIZIONALE

3. Redazione di linee guida (*heritage kit*) dedicate alla creazione di centri di competenza comunitaria per le arti e i mestieri di montagna nei piccoli villaggi alpini, a partire dalle esperienze di salvaguardia partecipata del territorio camuno.

Output: LINEE GUIDA (*HERITAGE KIT*)

4. Ideazione del format e realizzazione di un evento di salvaguardia partecipata e di promozione dei *network* alpini legati al tessile artigianale.

Output: EVENTO DI SALVAGUARDIA PARTECIPATA DEL TESSILE ALPINO