

## ALLEGATO A

TITOLO	<b>CRITERI E MODALITÀ PER L'ASSEGNAZIONE DI CONTRIBUTI REGIONALI A SOSTEGNO DI FESTIVAL DI MUSICA, DI DANZA E MULTIDISCIPLINARI RICONOSCIUTI DI RILEVANZA REGIONALE PER IL TRIENNIO 2022-2024</b>
--------	---

FINALITÀ	<p>Regione Lombardia riconosce le attività musicali, di danza e multidisciplinari nell'ambito dello spettacolo dal vivo quali componenti essenziali dei processi di promozione, sviluppo e diffusione della cultura e intende sostenere, attraverso l'assegnazione di contributi triennali, i Festival di Musica, i Festival di Danza e i Festival Multidisciplinari riconosciuti di rilevanza regionale.</p> <p>In particolare, Regione Lombardia intende:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. sostenere e promuovere i Festival di Musica, i Festival di Danza e Multidisciplinari riconosciuti di rilevanza regionale caratterizzati da elevata qualità artistica e capacità progettuale, pluralità di spettacoli ospitati, prodotti o coprodotti;</li> <li>2. valorizzare le manifestazioni che promuovono forme innovative nei linguaggi espressivi e che si qualificano per la capacità organizzativa e realizzativa anche attraverso forme di collaborazione con qualificati soggetti del settore;</li> <li>3. favorire le opportunità di scambio e confronto tra artisti a livello nazionale e internazionale;</li> <li>4. promuovere un'azione di avvicinamento alla musica, alla danza e allo spettacolo dal vivo in generale, con un'attenzione particolare rivolta ai giovani.</li> </ol> <p>Il bando selezionerà i soggetti da sostenere per il triennio 2022/24 e assegnerà le risorse per l'annualità 2022.</p>
R.A. DEL PRS XI LGS.	Risultato atteso 104. Econ.5.2 "Promozione dello spettacolo, del cinema e dell'arte contemporanea"
SOGGETTI BENEFICIARI	Soggetti in possesso del riconoscimento di rilevanza regionale per il periodo 2022-2024 (art. 7 l.r. 25/2016) per le tipologie "Soggetti che organizzano festival di danza", "Soggetti che organizzano festival di musica" e "Soggetti che organizzano festival multidisciplinari".
SOGGETTI DESTINATARI	I soggetti destinatari coincidono con i soggetti beneficiari.
SOGGETTO GESTORE	Regione Lombardia
DOTAZIONE FINANZIARIA	Le risorse finanziarie per le attività da realizzarsi nel 2022 ammontano a complessivi € 175.000,00 a valere sul bilancio regionale anni 2022 e 2023, salvo eventuale successiva integrazione.

<p>FONTE DI FINANZIAMENTO</p>	<p>Risorse regionali – D.G. Autonomia e Cultura:  <i>complessivamente 175.000 euro così suddivisi:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 131.250 euro su cap 5.02.104.12083 del Bilancio 2022</li> <li>- 43.750 euro su cap. 5.02.104.12083 del Bilancio 2023</li> </ul>
<p>TIPOLOGIA ED ENTITÀ DELL'AGEVOLAZIONE</p>	<p>Il bando selezionerà i festival di rilevanza regionale da sostenere per il triennio 2022/24 e assegnerà il contributo per l'annualità 2022. Il contributo a fondo perduto assegnato a ciascun soggetto potrà essere compreso da un minimo di 10.000,00 euro a un massimo di 60.000,00 euro e comunque non superiore al 50% del costo del progetto. Inoltre, il contributo regionale non dovrà superare quanto necessario per coprire la differenza tra uscite ed entrate del budget di progetto (disavanzo). Il contributo non è cumulabile con altri contributi assegnati a valere su risorse regionali per lo stesso progetto.</p>
<p>REGIME DI AIUTO DI STATO</p>	<p>Sarà valutato caso per caso, in sede di istruttoria, se i progetti presentati siano configurabili, ai sensi della normativa europea, come aiuto di Stato.</p> <p>Si terranno in considerazione le Linee guida approvate dal Coordinamento tecnico Stato Regioni e Province Autonome, nel rispetto della normativa europea in materia di aiuti di Stato. Qualora il progetto presentato sia configurabile, ai sensi della normativa europea, come aiuto di Stato, il contributo di cui al presente Ambito è concesso nel rispetto del Regolamento (UE) n. 651/2014, in applicazione degli articoli 107 e 108 del Trattato Europeo. In tali casi saranno concessi contributi per le attività previste dall'art. 53 par. 2 lett. a), c) d) ed e) e nella forma di aiuti al funzionamento (par. 3 lett. b) dell'art. 53), per le spese ammissibili dal paragrafo 5 dello stesso art. 53.</p> <p>Come previsto dal paragrafo 7 dell'art. 53 del Regolamento n. 651/2014, l'importo dell'aiuto non supererà quanto necessario per coprire le perdite di esercizio e un utile ragionevole nel periodo in questione. Ciò è garantito ex ante, sulla base di proiezioni ragionevoli, o mediante un meccanismo di recupero.</p> <p>Sarà possibile cumulare gli aiuti in esenzione nel rispetto dell'art. 8 del regolamento.</p> <p>Ai fini dell'ammissibilità sono esclusi i soggetti che si trovino in condizioni tali da risultare impresa in difficoltà ai sensi dell'articolo 2 par. 1 punto 18 del Regolamento (UE) n. 651/2014 in quanto applicabile.</p> <p>Ai fini dell'erogazione dei contributi sarà verificato che i soggetti non siano destinatari di ingiunzioni di recupero pendente per effetto di una decisione di recupero adottata dalla Commissione europea ai sensi del Reg. (UE) n. 2015/1589, in quanto hanno ricevuto e successivamente non rimborsato o non depositato in un conto bloccato aiuti che lo Stato è tenuto a recuperare in esecuzione di una decisione di recupero adottata dalla Commissione Europea ai sensi del Regolamento (UE) n. 2015/1589.</p>

INTERVENTI AMMISSIBILI	Sono finanziabili progetti di festival di musica, festival di danza e festival multidisciplinari che si realizzino con cadenza annuale sul territorio regionale. Il contributo è assegnato per l'edizione 2022 del festival.
SPESE AMMISSIBILI	<p>Le spese ammissibili sono esclusivamente quelle direttamente imputabili al progetto e potranno riguardare:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Costi di realizzazione del progetto e di ospitalità</li> <li>• Costi del personale</li> <li>• Costi di promozione e comunicazione</li> <li>• Costi per interventi di carattere non strutturale volti al miglioramento degli spazi e dei luoghi di realizzazione del progetto al fine di garantire la sicurezza sanitaria dei luoghi stessi per artisti, operatori e pubblico</li> <li>• Costi di funzionamento della struttura (esclusivamente riferite al progetto, entro la percentuale massima del 10% del costo totale dello stesso)</li> </ul> <p>Le spese devono essere:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• imputate al soggetto beneficiario</li> <li>• riferite ad attività realizzate dal 1 gennaio al 31 dicembre 2022</li> <li>• comprensive o al netto di IVA in relazione al regime fiscale del beneficiario</li> <li>• strettamente correlate alla realizzazione del progetto e coerenti con le attività indicate</li> </ul>
TIPOLOGIA DELLA PROCEDURA	<p>Procedura valutativa a graduatoria.</p> <p>Le domande di partecipazione al bando dovranno essere presentate, pena la non ammissibilità, dai soggetti richiedenti obbligatoriamente in forma telematica per mezzo della piattaforma informatica Bandi on line.</p>
ISTRUTTORIA E VALUTAZIONE	<p>L'istruttoria e la valutazione dei progetti saranno effettuate, previa verifica delle condizioni di ammissibilità, da un Nucleo di valutazione costituito da funzionari e dirigenti della Direzione Generale Autonomia e Cultura nominato con apposito decreto del Direttore Generale.</p> <p>Le domande saranno valutate in base ai seguenti criteri:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sostenibilità economica (capacità del soggetto di attivare altre forme di sostegno economico per la copertura dei costi di realizzazione)</li> <li>- Qualità della proposta progettuale (numeri del programma di festival - ad esempio numero rappresentazioni, prime nazionali, numero di spettacoli prodotti o coprodotti - oltre a rilevanza e qualità artistica della programmazione)</li> <li>- Inclusione e rapporto con il pubblico (capacità del soggetto di attirare nuovi pubblici e fidelizzare l'esistente, capacità di</li> </ul>

	<p>coinvolgere pubblici con disabilità motorie o sensoriali, qualità del piano di comunicazione, numero spettatori coinvolti)</p> <p>A seguito dell'applicazione dei criteri di valutazione sarà definita una graduatoria di merito in base al punteggio ottenuto. Saranno finanziati i soggetti che otterranno un punteggio uguale o superiore al punteggio minimo richiesto, che sarà stabilito nel bando.</p> <p>Verrà poi assegnato ai beneficiari risultati ammissibili un contributo la cui entità verrà determinata in base al punteggio ottenuto, al costo complessivo del progetto e al disavanzo.</p> <p>Il procedimento di valutazione e di assegnazione dei contributi si concluderà entro 60 giorni decorrenti dalla data di chiusura del Bando.</p>
<p>MODALITÀ DI EROGAZIONE DELL'AGEVOLAZIONE</p>	<p>Il contributo sarà erogato con le seguenti modalità:</p> <p>75% a titolo di acconto, contestualmente all'assegnazione dei contributi ai singoli beneficiari e successivamente alla sottoscrizione di un modulo di accettazione del contributo per il triennio 2022/24</p> <p>25% a saldo, previa presentazione della rendicontazione del progetto annuale</p>